Formation

De la botanique à la teinture textile : teindre avec les ressources de sa région

- 17/06/2024 > 18/06/2024
- 14 avenue Tony Garnier
  69007 Lyon
  France

- Organisé par : Graine Auvergne-Rhône-Alpes
  Organisateur
  Le goût du sauvage
- noemie.huby@graine-ara.org · 0482535012
- INSCRIPTION
- Public :
  Adultes • Famille • Élus • Animateurs occasionnels (BAFA BAFD) • Animateurs professionnels (BAPAAT, BPJEPS, BTSGPN…) • Enseignants • Salariés • Autres •
- Accessibilité : Handicap visuel

Article déposé par hagar.darfoufi… le ven 01/12/2023 - 15:17

Date limite d’inscription : 27 mai 2024

Téléchargez la fiche programme de cette formation

Cliquez pour accéder directement à :

- la présentation générale
- les objectifs pédagogiques
- les compétences visées
- le public et les pré-requis
- les formateur•trices
- les modalités pratiques et pédagogiques
- le programme détaillé
- les contacts

Cette formation présentera plusieurs ateliers pour découvrir la pratique des teintures végétales sur textile pour un usage de création, orienté vers l'emploi de ressources locales sauvages. Pour mieux comprendre et pratiquer, nous privilégierons le travail en petits groupes.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectif principal :

- Explorer les bases des teintures végétales et de cheminer dans leurs différents aspects

Objectifs intermédiaires :

- Acquérir l'expérience pour pratiquer la teinture avec des plantes sauvages.
- Découvrir l'histoire des procédés, comprendre les liens logiques « fibre-ressource-recette ».
- Organiser un atelier, et les différentes étapes de travail.
- Constituer son herbier et son nuancier de référence.
- Adopter une démarche systématique pour l'inventaire des ressources disponibles dans votre région.
- Disposer d'éléments pour gérer ses cueillettes.
- Choisir ses plantes en fonction de son projet, des techniques que l'on veut privilégier, des ressources à teindre

---

COMPÉTENCES VISÉES

- Botanique : connaissances de base pour savoir décrire et reconnaître.
- Animation : être capable de proposer des animations autour des plantes sauvages.
- Cueillette : reconnaître les plantes à cueillir, en ne prélevant que ce dont on a besoin et en respectant le site.
- Teinture : connaître et pratiquer différentes techniques de teinture, en connaissant leurs avantages et leurs défauts.
- Anthropologie : comprendre pourquoi nous avons délaissé les plantes sauvages et pourquoi il peut être opportun de renouer avec elles.

PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Cette formation s’adresse aux animateur.trice.s nature, enseignant.e.s et à tout public intéressé par la teinture végétale. Pré-requis : aucun.

Accessibilité :
La formation est accessible à toute personne en situation de handicap. En cas d'adaptation nécessaire pour le bon déroulement de votre formation, n'hésitez pas à prendre contact avec Noémie Huby, référente Handicap (voir le contact indiqué ci-après).

FORMATEUR·TRICES

- Charlie BRAESCH, Animateur nature et praticien en ethnobotanique, Le goût du sauvage.
- Intervenante : Valérie BORNU, teinturière et lainière professionnelle, Association « Sur ma planète ».

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET PRATIQUES

Horaires

9h à 17h (avec une pause pour le déjeuner de 12h30 à 13h30).

Adresse du lieu de la formation

Maison de l’Environnement, 14 avenue Tony Garnier, 69007 Lyon

Nombre minimum et maximum de stagiaires pour le bon déroulement de la formation

De 8 minimum à 15 maximum.

Méthodes pédagogiques

Alternance de temps de mises en pratique et des temps théoriques/d’échanges avec les stagiaires. Différentes approches :

– Approche sensorielle

– Approche pratique

– Approche théorique

– Approche participative.

Matériel

Le matériel nécessaire à cette formation est mis à disposition par le GRAINE ARA : vidéoprojecteur, paper-board, feutres, post-it, connexion internet (si besoin). Le stagiaire doit apporter de quoi écrire (stylos, carnet). Si le stagiaire veut présenter des outils pédagogiques utilisés en animations.

Évaluation

Des temps de bilans collectifs et individuels seront effectués pendant la formation afin de mesurer les écarts potentiels entre les objectifs de départ et le déroulement effectif de la formation ainsi que la compréhension et l'appropriation des contenus par les stagiaires. Un carnet de bord d'évaluation sera distribué à chaque stagiaire au démarrage de la formation.

Repas et hébergement

Nous contacter pour des lieux d’hébergements si vous aviez besoin d’arriver la veille de la formation.

Tarifs et inscription

Tarifs pour la formation (coût pédagogique uniquement) :

- Tarif professionnel : 400€ par jour
- Tarif individuel : 100€ par jour

Pour les personnes salariées, ces coûts peuvent être pris en charge dans le cadre de la formation professionnelle continue. Les personnes demandeuses d’emploi peuvent également solliciter Pôle Emploi pour une prise en charge. Les personnes ne pouvant pas bénéficier d’une prise en charge par leur employeur ou par Pôle Emploi sont invitées à contacter le GRAINE ARA afin de que nous leur proposions un tarif adapté (demande d’un courrier motivant la demande de tarif adapté qui sera présenté au CA du GRAINE ARA).

Inscription :

Date limite d’inscription : 27 mai 2024
FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Si vous demandez une prise en charge par votre OPCO, soyez vigilant•e à bien respecter les délais de validation de la prise en charge.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Durée : 14 heures

Jour 1 : Lundi 17 juin 2024 - Approche ludique
De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

09h00-12h30

- Accueil, présentation de la formation et jeux de présentation, présentation de la première journée et des projets individuels

En demi groupe :

- Reconnaissance et cueillette des plantes sauvages pour la préparation de bain de tienture combinant connaissance du milieu, botanique et approche sensorielle

OU

- Bases théorique de la teinture : mordançage, extraction, textile, etc

12h30-13h30 - Repas.

13h30-17h00

- En demi groupe (différent de celui du matin)

- Reconnaissance et cueillette des plantes sauvages pour la préparation de bain de tienture combinant connaissance du milieu, botanique et approche sensorielle

OU

- Bases théorique de la teinture : mordançage, extraction, textile, etc.

- Questions et bilan de la journée et présentation de la deuxième journée

Jour 2 : Mardi 18 juin 2024 - Approche comestible
De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

09h00-12h30

- En demi groupes : Préparation de la confection d’un herbier avec des plantes locales et tinctoriales

OU

Préparation de bains de teinture (avec la technique « tie & dye »)

Changement de groupes

12h30-13h30 - Repas.

13h30-17h00

- Ateliers teinture : technique tataki zome et écoprint

- Temps de question

- Mise en place et organisation d’un atelier

- Questions diverses

- Bilan individuel et collectif de la formation, perspectives.

CONTACTS

Contact "Référente pédagogique et handicap"

Noémie Huby
noemie.huby@graine-ara.org
Tél. : 04 82 53 50 12

Contact "Inscription et suivi administratif"

Chloé Bazus
chloe.bazus@graine-ara.org
Tél. : 09 72 30 04 90

Cette formation est inscrite au programme régional de formation du GRAINE ARA 2024. Retrouvez plus d'infos sur ce programme régional et nos actions autour de la formation des acteurs et actrices de l'EEDD en consultant la page à ce sujet et en vous abonnant à notre newsletter mensuelle.

Qualiopi processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivante : Actions de formation

CONSULTEZ AUSSI