

# ANIMER DEHORS - NIVEAU 1

11/05/2023 (Date limite d'inscription : 20/04/2023)

CHILHAC — HAUTE-LOIRE (43)

Une journée en plein air, pour découvrir l'animation nature, pour jouer, pour expérimenter et apprendre à utiliser l'environnement comme levier éducatif.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

### Objectif principal :

- Découvrir les bases de l'animation nature.

### Objectifs intermédiaires :

- Apprendre à susciter la curiosité.
- Savoir repérer et utiliser les richesses de son environnement.
- Voir la nature comme un grand terrain de jeu.
- Expérimenter la création d'animation nature.

## COMPÉTENCES VISÉES

- Être capable de créer une animation nature.
- Se faire un carnet d'activité.
- Être capable de transmettre quelques connaissances naturalistes.
- Être capable d'exploiter des éléments de l'environnement dans une animation.

## PUBLIC ET PRÉ-REQUIS

Cette formation s'adresse à toute personne et professionnel-le de l'éducation, de l'animation, de la formation, de la coordination...

### Accessibilité :

La formation est accessible à toute personne en situation de handicap. En cas d'adaptation nécessaire pour le bon déroulement de votre formation, n'hésitez pas à prendre contact avec Noémie Huby, référente Handicap (voir le contact indiqué ci-après).



## LES FORMATEUR·ICES

- Axel VIENNOT, Animateur, Association Les pieds à terre.
- Carine MAILLOT, Animatrice, Association Les pieds à terre.

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET PRATIQUES

### Horaires :

9h à 17h (avec une pause pour le déjeuner de 12h30 à 13h30).

### Adresse du lieu de la formation :

Association Les Pieds à Terre, Le Bourg, 43380 Chilhac.

### Nombre minimum et maximum de stagiaires pour le bon déroulement de la formation :

De 8 minimum à 15 maximum.

### Méthodes pédagogiques :

- Expérimentation.
- Socio-constructivisme.

### Matériel :

Le matériel nécessaire à cette formation est mis à disposition par le GRAINE ARA : vidéoprojecteur, paper-board, feutres, post-it, connexion internet (si besoin). Le stagiaire aura à apporter de quoi écrire (stylos, carnet). Une tenue vestimentaire adaptée.

### Evaluation :

Des temps de bilans collectifs et individuels seront effectués pendant la formation afin de mesurer les écarts potentiels entre les objectifs de départ et le déroulement effectif de la formation ainsi que la compréhension et l'appropriation des contenus par les stagiaires. Un carnet de bord d'évaluation sera distribué à chaque stagiaire au démarrage de la formation.

### Repas et hébergement

Nous contacter pour des lieux d'hébergements si vous aviez besoin d'arriver la veille de la formation.

### Tarifs et inscription :

Tarifs pour la formation (coût pédagogique uniquement) :

- **TARIF PROFESSIONNEL : 300€ par jour**
- **TARIF INDIVIDUEL : 100€ par jour**

Pour les personnes salariées, ces coûts peuvent être pris en charge dans le cadre de la formation professionnelle continue. Les personnes demandeuses d'emploi peuvent également solliciter Pôle Emploi pour une prise en charge. Les personnes ne pouvant pas bénéficier d'une prise en charge par leur employeur ou par Pôle Emploi sont invitées à contacter le GRAINE ARA afin de que nous leur proposons un tarif adapté (demande d'un courrier motivant la demande de tarif adapté qui sera présenté au CA du GRAINE ARA).

Inscription :

**Date limite d'inscription : 20/04/2023**

**Inscription en ligne obligatoire [via ce formulaire](#)**



## CONTACTS

Contact « Référente pédagogique et handicap » :

Noémie Huby

noemie.huby@graine-ara.org

Tél. : 04 82 53 50 12

Contact « Inscription et suivi administratif » :

Chloé Bazus

chloe.bazus@graine-ara.org

Tél. : 09 72 30 04 90

## PROGRAMME

Durée : 7 heures

**Jour 1 : Jeudi 11 mai 2023**

**De 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h**

09h00-12h30	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accueil des participant-es</li><li>• Présentation de la journée</li><li>• Immersion naturaliste</li></ul>
12h30-13h30	Repas.
13h30-17h00	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recueil de représentation, définition EEDD, réglementation</li><li>• Création d'animation</li><li>• Analyse des séquences vécues</li><li>• Bilan collectif et individuel</li></ul>